

Sopro Topas® DFE DesignFugenEpoxi



Декоративная эпоксидная затирка

Двухкомпонентная, цветная, декоративная эпоксидная затирка и эпоксидный клей, особенно для стеклянной мозаики при химических и механических нагрузках. Выполняет требования нормы RG для смесей на основе реактивных смол для фугования, согласно норме PN-EN 13888, а также R2 для реактивных клеев, согласно норме PN- EN 12004.



- Особенно пригодна для стеклянной мозаики и стеклянных плиток
- Для приклеивания и фугования
- Возможность добавки золотых и серебряных блесток
- Стойкая на воздействие химических веществ
- Для ванных комнат, душевых кабин, бассейнов и зон оздоровительного комплекса
- Для внутренних и наружных применений

| Цветовая гамма: | | | |
|---------------------------|------------|------------------------------|------------|
| № по кат./название цвета | № цвета | № по кат./название цвета | № цвета |
| 1000 Прозрачный | 700 | 1012 Оранжевый | 737 |
| 1002 Серый шелк | 702 | 1009 Голубой океан | 740 |
| 1011 Розовый | 716 | 1006 Песочный | 741 |
| 1003 Пепельный | 728 | 1013 Огненный красный | 750 |
| 1005 Латте мачиато | 729 | 1010 Лимонный | 760 |
| 1008 Голубое небо | 730 | 1004 Темный гранит | 770 |
| 1007 Шоколадный | 731 | 1001 Белый | 799 |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Применение | Для декоративного фугования и приклеивания, особенно стеклянной мозаики и стеклянных плиток, обладает исключительно эстетичными свойствами. |
| Время использования | Ок.45 минут |
| Время открытого высыхания | Ок.30 минут |
| Возможность корректировки | Ок.60 минут |
| Возможность ходить/нагружать | Спустя ок.24 часа / полная нагрузка спустя ок. 4 дня |
| Температура | От +12 ⁰ С до +30 ⁰ С (основание, материал, воздух) |

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| применения | |
| Данные по времени | Относятся к нормальному диапазону температурного режима +23 ⁰ С, при относительной влажности воздуха 50%, более высокие температуры сокращают, а более низкие удлиняют параметры по времени. |
| Ширина шва | До 7 мм |
| Минимальная глубина шва | 3 мм |
| Расход | Ок.2 кг/м ² при расшивке стеклянной мозаики, в качестве клеевой смеси 2 – 4 кг/м ² |
| Инструмент | Тихоходный смеситель (корзинкой либо винтовой), мастерок для эпоксидов, полиэстровая губка, вязкая губка, комплект для смывки, зубчатая кельма с надлежащей величины зубом (для мозаики 3 – 4 мм) |
| Очистка инструмента | Теплой водой, непосредственно после окончания либо во время работы, возможна также смывка препаратом для очистки эпоксидных фуг Sopro EAH 547 |
| Хранение | В закрытой, оригинальной упаковке, в прохладном месте, хранить от мороза, 24 месяца с даты производства |
| Упаковка | Ведро 3 кг (компонент А 2,7 кг + компонент В 0,3 кг), блески: упаковка 100 г (10 шт.в картонной упаковке) |

* Просим ознакомиться с таблицей химостойкости продукта

| | |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Свойства | <p>Фу́га Sopro Topas[®] является двухкомпонентной, цветной, декоративной клеевой и затирочной смесью на основе эпоксидной смолы. Она пластична и очень хорошо смывается. После затвердевания стойкая на воздействие агрессивной воды, натуральных жиров, химикатов* и механические повреждения. Имеет очень высокую сцепляемость и стойкость на интенсивную очистку. Очень высокое удобство в работе с материалом благодаря консистенции крема, а также простая и быстрая обработка обеспечивает меньшие потери материала, а после затвердевания гарантирует возможность сохранения чистоты облицовки из стеклянной мозаики. Дает возможность эстетичной отделки поверхностей.</p> <p>При профессиональной декоративной обработке эпоксидной фу́ги Sopro Topas[®] можно получить шов следующих параметров:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффект прозрачности для усиления декоративного эффекта и оттенки цвета современных облицовок из стекла и стеклянной мозаики - превосходная прочность в итоге оптимальной химостойкости и механической прочности - деликатная, гладкая, стойкая на очистку водостойкая поверхность, которая обеспечивает высокий уровень гигиены - без убытков и трещин - стабильность цвета на ультрафиолетовое излучение и атмосферное воздействие - очень хорошая сцепляемость |
| Подготовка основания | Щели для фугования, до затвердения клеевой смеси необходимо выскоблить и тщательно очистить. Основание и края щели должны быть высушены и свободные от пыли, жира, масла, |

| | |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | остатков смесей и клеев. Необходимо избегать пустых пространств под плиткой в зоне фугования. |
| Начало фугования | Фугование можно начинать не раньше чем спустя 24 часа после окончания приклеивания. В наружных зонах не применять при непосредственном воздействии. Указанное время обработки зависит от условий внешней среды (температуры и влажности воздуха). |
| Способ применения | <p>Указание:</p> <p>Для облицовки с пористой поверхностью (также для стеклянных материалов), шероховатых и глазурированных, необходимо провести пробу для однозначной оценки их конечного вида. Во время работы необходимо носить защитную одежду, защитные перчатки и защиту глаз.</p> <p>Во избежание ошибок при перемешивании, компоненты А и В декоративной эпоксидной фуги Sopro Topas® заранее подготовлены в надлежащих соотношениях. Компонентов не следует перемешивать порциями, так как ненадлежащие соотношение при перемешивании могут негативно влиять на затвердевание. Компонент В добавить полностью в компонент А и в течение ок. 3 минут медленно перемешивать с помощью тихоходного смесителя (макс.400 оборотов в минуту), до получения однородной массы, без пузырей воздуха. После перемешивания перелить в соответствующую чистую емкость и повторно, очень осторожно перемешать. Не применять емкости, в которой материал был доставлен. Требуется механическое перемешивание.</p> <p>Для получения эффекта сверкания можно добавить в случае необходимости готовую смесь Sopro Topas® металлические золотые блестки (№ по кат.1019) либо серебряные (№ по кат.1020) в соотношении максимально 100 г (1 пакет) на упаковку декоративной эпоксидной фуги. После добавления блесток в течение как минимум 2 минут материал повторно тщательно перемешивать. Добавка блесток изменяет консистенцию, цвет и химостойкость фуги Sopro Topas®. Рекомендуется проведение пробной затирки швов.</p> <p>Перемешанную фуговую смесь, с помощью специальной лопатки для эпоксидов Sopro, загнать ровно с поверхностью в щели. Излишек материала удалить по диагонали к сетке швов. После короткого времени высыхания остатки смеси смыть со всей поверхности небольшим количеством теплой воды и вязкой губкой Sopro. Необходимо проследить, чтобы не вымывать фугу из швов. Вязкую губку Sopro часто полоскать в чистой воде.</p> <p>Рекомендуется постоянно менять воду для смывки на чистую.</p> <p>Для облегчения смывки и выглаживания декоративной эпоксидной фуги Sopro Topas® рекомендуем применение теплой воды с добавкой препарата для смывки эпоксидных фуг Sopro EAH 547. Не рекомендуется оставлять воду на свежей фуге.</p> <p>Затертую поверхность смыть повторно спустя ок. 6 часов, применяя средство для очистки плиток после фугования эпоксидными фугами Sopro ESE 548.</p> <p>Просим ознакомиться с содержанием технических карт</p> |

| | |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>продуктов Sopro EAH 547 и Sopro ESE 548.</p> <p>Наилучшие рабочие свойства фуга Sopro Topas[®] имеет в температуре +20С⁰. При более низкой температуре перед перемешиванием необходимо согреть материал, а при более высокой рекомендуется охладить в воде не перемешанную фуговую смесь.</p> <p>Керамическую облицовку и стеклянную мозаику не глазурованной либо шероховатой поверхности необходимо как можно быстрее очистить от остатков эпоксидной смолы и пигментов. В зависимости от условий внешней среды, очистку начинать спустя 30-60 минут, когда фуговая смесь уже достаточно затвердела.</p> <p>Для эластичного заполнения дилатационных швов, в зависимости от выбранного цвета стеклянной мозаики, декоративной эпоксидной фуги Sopro Topas[®] и предпочтений инвестора, рекомендуем широкий перечень цветов санитарного силикона Sopro. В углах и соединениях с санитарной керамикой можно применить бесцветный санитарный силикон Sopro.</p> <p>Рекомендуется провести пробное фугование !</p> <p><i>Утилизация воды для смывки:</i></p> <p>Воду для смывки залить в бочки и подождать пока выпадет осадок. Отделенная и затвердевшая эпоксидная смола может использоваться в качестве строительного мусора. Вода для смывки после отделения смолы пригодна для утилизации.</p> <p><i>Указания при использовании в частных и общих бассейнах:</i></p> <p>Для обеспечения совершенной по гигиеническим требованиям воды в бассейнах необходимо соответствующим образом подготовить и дезинфицировать воду (немецкая норма DIN 19 643-1 – подготовка воды для бассейнов). С целью уменьшения риска появления грибков, необходимо раз в году тщательно очистить облицовку, при этом требуется полная замена воды.</p> <p>*Просим ознакомиться с таблицей химостойкости</p> |
| <p>Приклеивание стеклянной мозаики</p> | <p>Сначала гладкой стороной зубчатой кельмы нанести на основание тонкий слой (контактный), затем зубчатой кельмой под наклоном 45⁰ – 60⁰ нанести гребенчатый слой. Стеклянную мозаику слегка придавить, передвинуть и зафиксировать в необходимом положении. Нанести только такое количество смеси, на котором возможна будет укладка мозаики в течение времени использования. Для приклеивания облицовки на стене для увеличения стабильности смеси Sopro Topas[®] рекомендуется добавить кварцевый песок Sopro QS 507 в количестве макс. 500 г на 3 кг упаковку фуги.</p> <p>В зоне пола добавка кварцевого песка не требуется.</p> |
| <p>Сведения исследований и экспертизы</p> | <p>Технический Университет в Мюнхене Классификация RG согласно норме PN-EN 13888 Классификация R2 согласно норме PN-EN 12004</p> |